

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



DECIMOCUARTO CONCURSO DE EXPERIENCIAS – TERCER PREMIO

“Creación de una revista escolar (Letras desde Comillas)”

AMPA del CEIP Jesús Cancio, Comillas, Cantabria, FAPA Cantabria

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



Con el fin de dinamizar la vida cultural del centro y crear un motor que ayude a impulsar el proyecto educativo, el AMPA crea esta fantástica revista que se convierte en una herramienta creativa para proponer temas de investigación, en un espacio de debate de los temas educativos y en un recurso de acercamiento al entorno y a otros centros, consiguiendo la involucración de toda la comunidad educativa y la promoción de valores entre el alumnado como trabajo en equipo y espíritu crítico.



CREACIÓN DE LA NUEVA REVISTA ESCOLAR [LETRAS DESDE COMILLAS]

Comienzo del Proyecto Educativo: Octubre 2013

Finalización del número 01: Abril 2014

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



Crear una revista no creemos que sea una experiencia inédita. De hecho, y afortunadamente, se han hecho muchas revistas en muchos colegios. Quizá lo más reseñable de nuestra revista sea cómo se ha ido gestando y cómo se han ido dando pasos para que el producto final sea de la mayor calidad posible. También creemos que es destacable que en estos momentos duros, de presupuestos escasos, utilizando la ilusión como ingrediente principal, y con austeridad (hacer más con menos), se pueden sacar adelante proyectos ambiciosos y desde luego muy hermosos que buscan que nuestros hijos e hijas reciban una educación de la mayor calidad posible. Creemos que la creación de esta nueva revista contribuye de una manera extraordinaria a ese noble empeño.

1. OBJETIVOS EDUCATIVOS

Desde el inicio del curso llevamos trabajando con mucho entusiasmo en el número 01 de la revista escolar "LETRAS DESDE COMILLAS". Varias son las motivaciones y los objetivos educativos que perseguimos con la creación de esta revista.

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



- A. Queremos que dinamice la vida cultural del colegio y sea una herramienta creativa para proponer temas de investigación en las aulas.
- B. Que sea el resultado del trabajo colectivo de toda la comunidad educativa del colegio (maestros y maestras, padres y madres y alumnado).
- C. Una revista que sirva de debate y opinión de temas relacionados con la educación de nuestros hijos e hijas, en la que los distintos miembros de la comunidad educativa del colegio (maestros, familias y alumnos) encuentren el marco adecuado para poder expresarse y escribir.
- D. Queremos que alumnos y alumnas aprendan lo que significa formar parte de un equipo, que aprendan a redactar y a maquetar. Que adquieran también un espíritu crítico formulando preguntas que ayuden a elaborar los artículos.
- F. Una revista en la que se vayan recogiendo a modo de anuario las numerosas actividades que se realizan en el colegio a lo largo de todo un curso intentando ofrecer una educación de la máxima calidad.

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



- G. Una revista que nos acerque a aquellas personas o asociaciones de nuestro entorno que por su trabajo o por su talento puedan servir de ejemplo a las generaciones más jóvenes.
- H. Una revista que nos informe de proyectos educativos interesantes que se realizan en otros centros y que nos puedan servir para mejorar o para ofrecer una educación lo más completa posible.
- I. Una revista que transmita una sensibilidad especial a favor de cuidar el medio ambiente y también una revista donde transmitamos a nuestros peques la importancia de aprender idiomas a través de unos divertidos pasatiempos en inglés ajustados a las diferentes edades de nuestros estudiantes.
- J. Otro objetivo fundamental es buscar claridad en la exposición de los artículos, buscando un formato sencillo a la hora de exponer sus contenidos. Es por este motivo por lo que la revista se estructura en secciones que nos gustaría tuvieran un cierto carácter de permanencia en el tiempo. Por varias razones a cada sección le hemos asociado una palabra que resume en su significado algunos de los contenidos que va a tener la sección. En el primer número se decide que la revista tenga 7 secciones: Opiniones, Bitácora, Arcoiris, Anuario, Miradas, Retrovisor y

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



Crossword [En el número 02, hemos creado un par de secciones más: Molinos de papel y Ampa].

- K. En resumen, una revista que sea un motor que ayude a impulsar el proyecto educativo del colegio.



BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



2. SECCIONES

En "Anuario" tienen cabida todos los eventos que se realicen en el colegio a lo largo del trimestre. Queremos que la revista sea un archivo donde se recojan todos los esfuerzos que se hacen en el centro, que son muchos, para que la enseñanza sea de calidad. Sirva de ejemplo, en este primer número se

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



recogerá información del carnaval, la magosta, el día de la paz, la celebración de Navidad, la visita de la escritora Lola Núñez, los viajes escolares que se han realizado a Campoo y a la Granja de la Ponderosa.

También queremos recoger “Opiniones” sobre temas relacionados principalmente con la educación y la cultura. Estas opiniones pueden ser escritas por cualquier miembro de la comunidad educativa del centro, es decir maestros, alumnos y familias. En este primer número, Elena, nuestra directora, será la responsable de escribir la primera “opinión”.

Son muchos los alumnos, profesores, familias que han pasado por el colegio. Nos parece interesante que nos pudieran contar cómo era el colegio antes, su experiencia en él, cómo le ayudaron los conocimientos adquiridos en esta etapa en su vida posterior o la importancia que tuvo el colegio en su formación. En esta sección, “Retrovisor”, queríamos empezar este primer número de la revista con una persona cuyo nombre ya va ligado a la historia de este colegio: Carmelo, su anterior director.

Queremos fijar nuestra “Mirada” en aquellas personas, lugares, asociaciones, de nuestro entorno, que tengan o hayan tenido una relevancia especial y que por su trayectoria o por su calidad puedan servir de ejemplo y de estímulo para nuestros hijos e hijas.

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



Empezamos esta andadura con unos trabajos que han realizado los peques sobre Jesús Cancio y recogeremos también algunas hojas manuscritas por el propio poeta que han llegado a nosotros a través de la Biblioteca Municipal y una emotiva carta que Jesús Cancio escribió a un buen amigo, compañero de prisión, José López Moreda, con cuyo hijo hemos tenido la suerte de poder hablar y realizarle una pequeña entrevista.

En “Bitácora”, queremos aprender de otros, de otros centros, de otros modelos educativos, de otras maneras de enseñar. En “Bitácora” queremos recoger experiencias que se han desarrollado en otros colegios y que por sus resultados o por la calidad del proyecto en sí, creemos que puedan ser un estímulo para todos nosotros.

Con una palabra tan hermosa como “Arcoiris”, queremos recoger todas aquellas experiencias que se realicen para sensibilizarnos sobre la idea de que habitamos en un planeta maravilloso y que debemos hacer un esfuerzo por intentar que siga siéndolo.

Hoy en día creemos que la necesidad de hablar en nuestra sociedad un segundo idioma es absolutamente necesario. Desde la revista queremos potenciar esta idea con “Crossword”, una sección que recogerá unos

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



divertidos pasatiempos en inglés, adaptados a las diferentes edades que tienen nuestros hijos e hijas.

3. METODOLOGÍA UTILIZADA

- A. Después de una primera reunión para hablar de la posibilidad de realizar una revista escolar en el colegio, se nombra un consejo de redacción que represente a toda la comunidad educativa del centro. Este consejo de redacción inicialmente estará formado por 4 maestros, 4 padres y 5 alumnos.
- B. Una vez que se decide que la revista tendrá una serie de secciones fijas, se van eligiendo distintas secciones que estructurarán la revista, en función de las distintas sensibilidades existentes en el colegio.
- C. A la vez que se diseñan los encabezamientos de cada sección, la portada y el estilo maquetación, se van eligiendo los temas que irán en cada sección en el primer número. El estilo de texto que se utilizará en la revista es Courier new, por ser un estilo que nos recuerda a los textos de las antiguas máquinas de escribir.

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



- D. Se decide utilizar el programa Publisher, para elaborar la maqueta de la revista, por la sencillez de su utilización y por ser un programa que viene incluido en el paquete de Office de Microsoft.
- E. Se convoca un concurso abierto a toda la comunidad educativa del centro [maestros, familias y alumnado] para elegir el nombre de la revista. Se presentaron 50 nombres y un jurado eligió con absoluta transparencia e imparcialidad el nombre de la revista. Se elaboró un acta con las deliberaciones del jurado que se recoge en la introducción de la revista.



BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



- F. Ya en el segundo trimestre se empieza a trabajar con los alumnos y alumnas redactores en las distintas secciones. Los alumnos hacen entrevistas y son reporteros gráficos en las distintas actividades que se organizan en el centro. Se hacen visitas a la Biblioteca Municipal de Comillas para investigar en los manuscritos que habían aparecido recientes de Jesús Cancio. Se hace una entrevista a José Ángel López, hijo de Pepe López Moreda, que nos contó unas cuantas anécdotas de cuando su padre y Jesús Cancio compartieron prisión en la cárcel de Santander una vez que había finalizado la guerra civil. Realizan reportajes fotográficos de las distintas actividades que se realizan en el centro. Después de enseñarles a manejar el programa de maquetación, empiezan a introducir los textos en las distintas secciones.
- G. La revista se realiza con dos ediciones. Una impresa en blanco y negro en la que la portada y contraportada se imprimen sobre una cartulina de color (el primer número decidimos que fuera en color verde como muestra de nuestro apoyo a la escuela pública) y otra edición digital. Para ello, hemos creado un blog de la AMPA desde donde se puede leer la revista en color y descargar e imprimir de forma gratuita.

La dirección Web es la siguiente: www.ampacomillas.blogspot.com

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



- I. Decidimos imprimir la revista en blanco y negro, y venderla al precio simbólico de 1 euro.
- J. Hicimos un acto de presentación oficial de la revista el día 05 de Mayo de 2014 en el centro, que contó con la asistencia de todo el consejo de redacción, representantes del Ayuntamiento, Fundación Comillas y Biblioteca Municipal. A partir de ese momento la revista se vende al precio de 1 euro que es aproximadamente lo que cuesta imprimirla.

4. LAS MEJORAS QUE SUPUSO PARA EL ALUMNADO

Este es un proyecto a largo plazo. Creemos que habrá que dejar que el pase algún tiempo para ver los resultados. Sí podemos afirmar que los alumnos están muy motivados por poder participar en un proyecto real, incluso alguno de ellos ha preguntado si la redacción de la revista estaba abierta en vacaciones y si tenían que seguir viniendo al colegio durante el verano para seguir trabajando en el número 02. Han participado en la maquetación, han trabajado en equipo, han sido reporteros en las actividades realizadas en el centro...etc. Todo esto creemos que a la larga convertirá a estos niños y

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



niñas en personas inquietas, solidarias, creativas, participativas y con capacidad para afrontar retos nuevos.

5. PAPEL DE LA AMPA EN EL PROYECTO

La AMPA del Colegio de Educación Infantil y Primaria Jesús Cancio de Comillas, Cantabria pertenece a la Federación de las Asociaciones de Madres y Padres de Cantabria (FAPA). El papel de la AMPA en este proyecto está presente desde la misma génesis de este proyecto educativo. La idea surge a propuesta de José Antonio Lozano García, en la actualidad presidente de la AMPA del colegio. Le explica los objetivos y la metodología de este proyecto a la directora del centro, Elena Domínguez. Ésta muestra su conformidad y desde ese momento se elabora un consejo de redacción. En este consejo la AMPA ha estado representada por dos padres y dos madres (Cristian Pino Acevedo, Cristina González Campos, María Luisa Iglesias Martínez y José Antonio Lozano García), que con mucha dedicación, ilusión y esfuerzo han sido pilares fundamentales sobre los que se ha construido este primer número. La maquetación ha corrido a cargo de María Luisa Iglesias (vicepresidenta de la AMPA) y de José Antonio Lozano (Presidente de la

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



AMPA). El formato, la portada y el diseño de los encabezamientos de cada sección son obra de José Antonio Lozano (Presidente de la AMPA).

6. AGENTES QUE INTERVINIERON EN LA REALIZACIÓN DEL PROYECTO

[Maestros]: Elena Domínguez Aranda, Andrea Posada Díez, Inés González González, Tamara Cobo Mazo. [Padres y madres]: Cristian Pino Acevedo, Cristina González Campos, María Luisa Iglesias Martínez y José Antonio Lozano García. [Alumnos]: Marcos Berberana Depoix, 6º curso. Miguel Caso Lamadrid, 6º curso. Rafael Rayón Pérez, 5º curso. Alejandro Araluze Benito, 5º curso. Javier Pérez Toro, 5º curso. Claudia Caviedes Uranga, 5º curso, Natalia Pomar Morante, 5º curso, Elena Fernández Fernández, 5º curso, Nora Rodríguez Rodríguez, 5º curso, Helia Sañudo Rodríguez-Cantón. [Diseño de Portada y Secciones]: José Antonio Lozano García [A E I O U arquitectos]. [Maquetación]: José Antonio Lozano García y María Luisa Iglesias Martínez. [Instituciones colaboradoras]: CEIP Jesús Cancio de Comillas, AMPA del CEIP Jesús Cancio de Comillas, Ayuntamiento de Comillas, Fundación Comillas, Biblioteca Municipal. [Colaboradores externos]: Elia Muñoz, Almudena Ruiz Sierra.