

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



MINISTERIO
DE SANIDAD, POLÍTICA SOCIAL
E IGUALDAD

SECRETARÍA GENERAL
DE POLÍTICA SOCIAL
Y CONSUMO

DIRECCIÓN GENERAL
DE POLÍTICA SOCIAL,
DE LAS FAMILIAS
Y DE LA INFANCIA

DUODÉCIMO CONCURSO DE EXPERIENCIAS – MENCIÓN ESPECIAL (C)

El patio creativo

ANPA CEIP MANUEL CORDO BOULLOSA. Ponte Caldelas, Pontevedra.
CONFAPA GALICIA.

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



Con el fin de fomentar un mejor aprovechamiento del patio como recurso educativo y lúdico, para que formase una parte integral de la vida del colegio y de crear una cultura de colaboración e implicación entre las diferentes partes de la comunidad escolar, la asociación de padres y madres del centro desarrolla este proyecto que consiste en una serie de acciones que crean diversos espacios con ambientes distintos y seguros, que en su conjunto permiten e inspiran tanto juegos energéticos como tranquilos, y tanto actividades en grupos grandes como en grupos pequeños o individuales.



DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El patio es un lugar importante para la convivencia y el desarrollo de las competencias sociales de los alumnos y alumnas. Fue por ello que pensamos que sería interesante hacer de ese espacio un lugar que favoreciese el juego,

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



la imaginación y que ofreciese un espacio que propiciase la convivencia entre el alumnado.

Hasta 2011, el patio del CEIP Manuel Cordo Boullosa era un simple espacio gris, dominado por el fútbol y que no era considerado por la mayoría de la comunidad escolar como un recurso importante con potencial para enriquecer la experiencia escolar de todos los alumnos y alumnas.

De los dos espacios abiertos principales, uno estaba asfaltado y utilizado como aparcamiento para los coches de los profesores, y el otro estaba dedicado a dos pistas de fútbol. Los únicos espacios verdes o arbolados eran una estrecha franja perimetral, inaccesible para los alumnos, y un parterre plantado con arbustos ornamentales, en mal estado de mantenimiento.

El proyecto consiste en el acondicionamiento del patio del colegio con la finalidad de crear un espacio que cumpla mejor su función de ser un recurso lúdico y educativo para toda la comunidad escolar. Igual de importante que los resultados finales es la manera de trabajar, en la que hemos desarrollado una cultura de colaboración entre la ANPA, el profesorado, el alumnado y el ayuntamiento, y en la que hemos fomentado la participación activa de un número cada vez mayor de padres y madres.

PLANIFICACIÓN DEL ESPACIO

La primera tarea del proyecto fue la creación de un plan marco para el futuro patio, en el cual se identificaban diferentes zonas de uso y gestión, que permitirían un mejor y más diverso aprovechamiento del espacio tanto como recurso lúdico, durante la hora del recreo, como recurso educativo durante el horario lectivo. Queríamos gestionar el espacio para que fuera estéticamente más bonito, para que inspirara el juego creativo, para que hubiera sitio para diferentes tipos de actividad además del fútbol, y para crear un ambiente de inclusividad en la que valían tanto el juego tranquilo como activo, en grupo como individual. Queríamos también crear espacios utilizables para profesores para organizar clases y actividades prácticas al aire libre. Así, el plan contempla la creación de zonas para las siguientes actividades:

- Juegos y laberintos al aire libre.
- Juegos y laberintos cubiertos.
- Asientos al aire libre / zona cuentacuentos / juegos tranquilos.
- Instrumentos musicales al aire libre.
- Murales, pinturas, juegos e ilusiones ópticas en paredes.
- Huerta escolar.

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



- Invernadero / zona de compostaje.
- Pistas deportivas.
- Aula de naturaleza.
- Zona de aparcamiento.
- Aula de la ANPA para actividades extraescolares.

Este plan fue desarrollado progresivamente entre un grupo de trabajo de la ANPA y la dirección del centro. Ya creado el plan, dividimos su implantación en una serie de fases y obras concretas, algunas realizables simplemente con la mano de obra voluntaria de miembros de la ANPA, otras que dependen de la colaboración de otros miembros de la comunidad escolar o del ayuntamiento de Ponte Caldelas.

Hasta marzo de 2012, se han realizado los siguientes elementos:

Juegos tradicionales y laberintos

En el patio abierto infantil y el patio cubierto de primaria (véase imagen 1), entre profesores, padres y alumnos diseñamos y creamos un total de seis diferentes juegos para realizar de manera individual o en pequeños grupos.

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



La mayoría están pintados en el suelo, aunque algunos usan también tableros fijados a la pared.

Todo el trabajo fue realizado en tres jornadas de voluntariado organizadas por la ANPA y al que asistieron familias, alumnado y profesorado. Incluyen:

- Laberinto de 160m². El diseño del laberinto, se realizó adaptando un emblemático petroglifo del municipio situado en Tourón (II-III milenio a.d.C).
- 2 pistas de chapas.
- 2 juegos pintados de la rayuela.
- Una gran "oruga de colores".
- 3 juegos de Twister (adaptados para distintas edades).
- Pistas para coches de juguete.

Murales, pinturas e ilusiones ópticas

Diseños originales o de uso libre, adaptados por miembros del ANPA y pintados por familias, alumnado y profesorado en jornadas de voluntariado:

- Mapamundi de animales: mural que representa un mapamundi donde los distintos países y continentes aparecen representados por distintos

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



animales. La idea que pretendemos transmitir es una visión naturalista del planeta y un mundo donde las fronteras entre los países es más divertida y las diferencias entre los continentes es una gradación de color.

- Ilusión óptica: mural realizado en uno de los patios interiores. Con las ilusiones ópticas queremos hacer una reflexión sobre las limitaciones de nuestra percepción.
- Mural de monigotes: parcialmente basado en diseños de Keith Haring y en un dibujo realizado por uno de los niños que participaba.
- Plantillas de aves volando.

Huerta escolar

Acondicionamiento de un parterre abandonado de 50m2 como huerta escolar. El trabajo inicial, realizado por miembros del ANPA en una jornada de voluntariado, incluía la retirada de arbustos ornamentales, el abonado y fresado del suelo, y la instalación de divisiones de madera para crear zonas de huerta para cada curso de infantil y primaria.

Una vez creada la infraestructura de la huerta, el profesorado y alumnado de todos los cursos ha participado en la siembra, mantenimiento y cosecha de la

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



huerta, mientras el conserje del colegio se ocupa del riego durante fines de semana y vacaciones. En su primera temporada, se cosecharon patatas, judías, tomates, zanahorias y lechugas. En este curso también se ha realizado siembra de diversas verduras y hortalizas.

Invernadero y proyecto de árboles autóctonos

La estructura de madera de un invernadero de 15m² fue donado e instalado por el ayuntamiento de Ponte Caldelas. Su adaptación con cubierta de plástico e instalación de estanterías y mesas de trabajo a alturas adecuadas para uso infantil fue realizada por miembros del ANPA en dos jornadas de voluntariado.

Ya instalado desde septiembre de 2011, tiene dos usos principales:

- Utilizado por varios profesores con sus clases, para la siembra de semillas para la huerta.
- Siembra de semillas de árboles autóctonos recogidos por el alumnado como parte de un proyecto interdisciplinar, "VozNatura". Tras el cultivo de nuevos árboles en el invernadero, alumnos y profesores participaron en una jornada de plantación coordinado por miembros de la ANPA en un

monte vecinal cercano, parte de un proyecto de restauración del bosque autóctono coordinado por la comunidad de montes de Pazos.

Espiral cuentacuentos

Utilizando troncos de pino donados por una comunidad de montes del municipio, se creó una espiral de 32 bancos, diseñado de manera que fuese adaptable a diferentes usos.

- De manera informal, en la hora del recreo, está siendo utilizado principalmente como juego motor en el cual se salta de tronco en tronco.
- Como aula al aire libre, para grupos de cualquier tamaño hasta 32. Varios profesores ya lo utilizan durante el horario lectivo, por ejemplo para la hora de lectura.
- En una jornada de deporte escolar en el que se competía con otro colegio, se utilizó como sala de ajedrez.



Creación de aula del ANPA

Adaptación de la antigua casa del bedel, situado en el medio del patio y vacía desde 2010, como centro de recursos y aula para actividades extraescolares organizadas por el ANPA. El acondicionamiento de la casa fue un proyecto de colaboración entre el colegio, el ayuntamiento (que organizó y financió la reforma básica de la estructura), y el ANPA (cuyos voluntarios amueblaron y pintaron la sala principal, y donde, desde septiembre de 2011, se organizan actividades extraescolares de pintura, manualidades e inglés).

Tras el éxito de la primera fase del proyecto, estamos programando los objetivos para una segunda fase, para realizar entre mayo y diciembre de 2012. Las acciones previstas incluyen:

- Instalación de un cierre “vivo” (vegetal) para separar la zona activa de pistas de la zona más tranquila de invernadero/cuentacuentos.
- Diseño y construcción de instrumentos de viento y percusión, para uso libre durante el recreo y para uso en clases de música.
- Creación de la aula de naturaleza en la franja perimetral del patio, incluyendo la creación de hábitats para invertebrados, la plantación de especies autóctonas, instalación de cajas-nido, etc.

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:

- Instalación de más juegos activos que fomentan el equilibrio y la motricidad, utilizando troncos y, dependiendo de los requisitos de la normativa vigente, neumáticos.



AGENTES QUE INTERVINIERON

- Grupo: Papel.
- ANPA "O Verduxo" – o grupo de trabajo del patio creativo: Coordinación del proyecto y Trabajos en jornadas de voluntariado.
- Profesores del CEIP Manuel Cordo Boullosa: Comunicación con el ANPA en el diseño y coordinación del proyecto, participación en jornadas de voluntariado y uso de recursos instalados en sus clases.
- Alumnado del CEIP Manuel Cordo Boullosa: Participación en jornadas de voluntariado y uso de recursos instalados con sus clases y en la hora del recreo.
- Ayuntamiento de Ponte Caldelas: Donación e instalación de invernadero; acondicionamiento del aula del ANPA.
- Comunidad de Montes de Pazos: Donación de troncos para el espiral cuentacuento y colaboración en le proyecto de VozNatura, preparación del terreno de plantación de árboles.

METODOLOGÍA UTILIZADA

1. La idea para el proyecto se planteó en una asamblea del ANPA a finales de 2010. Con el fin de desarrollarlo más se formó un grupo de trabajo, inicialmente de seis personas. A través de varias reuniones, tormentas de ideas e investigaciones sobre proyectos realizados en otros colegios dentro y fuera de España, este grupo identificó un listado de posibles proyectos que mejorarían la calidad educativa y lúdica del patio, y que serían alcanzables considerando los recursos económicos y de personal disponibles.
2. En reuniones con el director y otros profesores del centro, se empezó a trabajar sobre planos del patio, en la creación de zonas y en la identificación de proyectos concretos realizables. En esa altura se comunicaron las ideas al resto del profesorado a través del director, y al ayuntamiento a través del Consello Escolar.
3. Una vez acordado el plan marco, el proyecto fue dividido en pequeños proyectos, cada uno bajo la responsabilidad de uno o dos miembros del grupo de trabajo del ANPA, y siempre en colaboración con la dirección del centro. Los coordinadores tenían bajo su responsabilidad la adquisición de materiales y herramientas necesarias.

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



Dado el presupuesto limitado, en la mayoría de los casos esto implicaba la colaboración de tiendas y empresas locales en la donación de pinturas y materiales, o el préstamo de herramientas, etc. Si bien una buena parte del material fue financiado con los fondos del ANPA.

4. La instalación del invernadero y acondicionamiento del aula del ANPA fue realizado por obreros del ayuntamiento. Los demás proyectos fueron realizados a través de ocho jornadas de voluntariado, organizadas en fines de semana, y en las cuales había oportunidad de participar en varias tareas distintas. Abiertas a toda la comunidad escolar, fueron convocados con carteles en el tablero de anuncios del ANPA, y con cartas enviadas a todas las familias a través del alumnado.

PAPEL DEL ANPA EN EL PROYECTO

- Desarrollo inicial del proyecto: generación de ideas, planificación, comunicación con dirección del centro y con el ayuntamiento.
- Coordinación de jornadas de voluntariado: organización logística y de materiales, convocatoria de voluntarios, publicidad.

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



- Trabajo con profesorado sobre el uso de diferentes instalaciones; por ejemplo consejos en la organización de la huerta escolar, organización de la plantación de árboles dentro del proyecto VozNatura.

OBJETIVOS

Dividimos los objetivos del proyecto entre dos áreas distintas:

1. Fomentar un mejor aprovechamiento del patio como recurso educativo y lúdico, para que formase una parte integral de la vida del colegio. Específicamente:
 - Mejorar su utilidad como recurso educativo para profesorado, para que lo considerasen como una extensión del aula, con posibilidad de mejorar la calidad de enseñanza durante el horario de clase.
 - Mejorar su valor como zona lúdica para la hora del recreo, en la que habría espacios con distintos ambientes, e inspiración para todo tipo de juego creativo, tanto activo como relajado, e individual como en grupo. Un objetivo era de reducir la dominancia del fútbol, limitando las zonas en las que se podía practicar ese deporte, y ofreciendo alternativas.

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



- Aprovechar mejor el espacio como recurso para actividades extraescolares.
2. Crear una cultura de colaboración e implicación entre las diferentes partes de la comunidad escolar. Concretamente:
- Crear una dinámica de diálogo y colaboración constructivos entre familias y el profesorado, con el objetivo de mejorar la calidad de la experiencia escolar para todo el alumnado.
 - Dar oportunidades a todos los padres y madres de participar en la vida escolar y en un proyecto práctico y divertido.
 - Desarrollar una cultura de colaboración entre el ANPA y la administración local, saliendo de la tradición de solo “quejarse y pedir”.
 - Dar oportunidades a empresas locales a contribuir a un proyecto de bien común.

RESULTADOS

Los resultados más tangibles son los nuevos juegos, instalaciones, murales y recursos que adornan el patio, concretamente:

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



- Juegos y laberintos (laberinto de 160m2; 2 pistas de chapas; 2 rayuelas; una gran "oruga de colores"; 3 juegos de Twister; pistas para coches de juguete).
- Murales (mapamundi de animales; ilusión óptica; mural de monigotes; plantillas de aves volando).
- Huerta escolar.
- Invernadero y proyecto de árboles autóctonos.
- Espiral Cuentacuentos.
- Aula del ANPA.

En cuanto al nivel de participación en el proyecto, podemos cuantificar los resultados de la siguiente manera:

- N° entidades participando: 4
- N° jornadas de voluntariado organizadas: 8
- N° padres/madres participando en el grupo de trabajo: 6
- N° de padres/madres participando en jornadas de voluntariado: 30
- N° de alumnos/as participando en jornadas de voluntariado: 30

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



- N° de profesores utilizando recursos para actividades de clase: 8
- N° alumnos participando en actividades de clase que usan los nuevos recursos: 280
- N° de alumnos usando nuevos recursos en la hora del recreo: 280

Otro resultado tangible ha sido el reconocimiento de la relación constructiva entre el ANPA y el profesorado del centro. Dentro del programa de Agenda 21 escolar de la Xunta de Galicia, el CEIP de Ponte Caldelas fue citado como ejemplo de buenas prácticas en este ámbito.



BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



En la conferencia estratégica anual de 2011 de este programa, el director del centro y la presidenta del ANPA dieron una ponencia conjunta sobre el papel del ANPA en la vida escolar, citando entre otras iniciativas el proyecto del Patio Creativo.

El profesorado del centro ha detectado una menor conflictividad en la hora del recreo, pues el nuevo entorno favorece que los niños y niñas estén más entretenidos y participen de más juegos.

Menos tangible, pero más importante, ha sido el entusiasmo para el proyecto por parte de todos sus participantes; tanto los padres y madres que pasan sus fines de semana trabajando, como el alumnado que forman colas cada recreo para entrar en el laberinto o para saltar a la espiral de troncos, como los profesores que vean cada vez más posibilidades de impartir algunas de sus clases de manera más práctica y lúdica.

VALORACIÓN

Realizamos la valoración en función de los objetivos propuestos:

1. Fomentar un mejor aprovechamiento del patio como recurso educativo y lúdico, para que formase una parte integral de la vida del colegio.

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



Podemos valorar este objetivo como conseguido.

Por parte de los alumnos:

- Modificación de los hábitos de juego.
- Participación activa en nuevos programas educativos, huerta, compostaje, invernadero.

Por parte de los profesores:

- Proyecto huerta, secundado por toda la comunidad de profesores.
- Proyecto Voz Natura, empleando los nuevos recursos generados.
- Aula abierta.

Por parte de los padres:

- Mayor integración en el proyecto educativo de sus hijos.

2. Crear una cultura de colaboración e implicación entre las diferentes partes de la comunidad escolar.

Este objetivo podemos valorarlo como progresa adecuadamente.

Existe un grupúsculo entre la comunidad educativa, formado por familias, profesorado y alumnado que están generando un foco de acción que se

BASE DE DATOS FINANCIADA POR:



propaga entre el resto de familias y profesorado. Este tipo de iniciativas ilusionantes favorecen la participación del resto, pero hay instalada una cultura de falta de participación que tiene que ir evolucionando poco a poco. Estamos por el buen camino, pero es importante conseguir una mayor participación global por parte de familias y profesorado, con el profundo reconocimiento de estar participando en un proyecto común.

DIFUSIÓN

Existe una página web del colegio, en la que se han ido colgando imágenes de las jornadas de voluntariado.

<http://www.edu.xunta.es/centros/ceipcordoboullosa>

En la conferencia estratégica anual de 2011 de este programa, el director del centro y la presidenta del ANPA dieron una ponencia conjunta sobre el papel del ANPA en la vida escolar, citando entre otras iniciativas el proyecto del Patio Creativo.

A pesar de no habernos esforzado en que el proyecto trascienda de la propia comunidad escolar, otros colegios han mostrado su interés por la iniciativa llamando a la dirección del centro para informarse.